

四庫全書

子部

欽定四庫全書

寶真齋法書贊卷十

宋 岳珂 撰

宋名人真蹟

蘇舜欽草書四詩帖

二十行

寄陸同年

忽憶前年科第後此時鷄鶴並同羣
秋風惆悵忽吹散鷄在中庭鶴在雲

楚天

楚天遙望每長嘯
宋玉襄王盡作塵
不作瑤姬歌入夢
更為雲雨待何人

觀煬帝寶帳

漢文窮相作前王
慳惜明珠不斗量
翡翠絞綃何所直
千裨萬補上書囊

春晚

紛紛從此見花殘
已覺長繩繫日難
樓上有愁春不殘

小桃風雨凭闌干

右慶歷湖州長史滄浪先生蘇公舜欽字子美草書
白樂天等四詩一卷予嘗觀先生草聖代懷素作首
篇如出一手筆妙如此得其緒餘豈不足以名一世
乎滄浪蓋蘇州亭名亦先生自稱予得此詩于寶慶
乙酉七月丙子年月日時皆水與滄浪之名若合符
節云

贊曰滄浪之存乎蘇智者是居夫豈知後二百載予

得茲帖而歲月日時之偶符先生濯孺子之纓而予
乃驅祁山之車蓋已判然其兩塗心之同跡之殊庶
幾乎知書

邵餽篆歸去來辭帖

界行紙上書
二十二行

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心為形役奚惆悵
而獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷途其未遠
覺今是而昨非舟搖搖以輕颺風飄飄而吹衣問征夫
以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡迎

稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈罇引
壺觴以自酌眄庭柯以怡顏倚南牕以寄傲審容膝之
易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時
矯首而游觀雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以
將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絕遊世與我
而相違復駕言以馬求悅親戚之情話樂琴書以消憂
農人告余以春及將有事于西疇或命巾車或棹孤舟
既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓

而始流善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形宇
內復幾時曷不委心任去留胡為乎遑遑欲何之富貴
非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登
東臯以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命
復奚疑

策籀之法難于華編而又難于小字邵公此作遠過岳
陽題署豈其妙齡精力至到者耶治平甲辰子玉見贈
閔鄉驛同書

余素不嫻書畫以湖州君之奇之也余安得不奇之博

陵崔公度識

兩題並行
書共七行

元祐六年仲夏晦日河中司理司馬頤借觀

會稽孫沔曾觀

兩題
書兩行

紹聖二年黃符嘗觀

隸書
一行

右慶歷隱君冲素處士溪齋先生邵公餽手篆陶靖

節歸去來辭一卷篆籀之學自二徐後惟邵氏先生

之弟龍圖閣學士秘蓋嘗以石經刻監學名垂當代

而先生獨高蹈丘樊終身不仕故書蹟之妙罕傳予
嘗聞范文正謫守嚴瀨作客星祠記奉書先生有曰
抵桐廬郡有嚴子陵釣臺築堂而祠之又為之記念
非托之以奇則不足傳後今先生篆高出四海或能
枉神筆于片石則嚴子之風復千百年未泯於虛亦
可想其人矣觀先生此帖意與筆稱自可挹栗里之
風于千載之上雖幅楮猶可寶也而況乎孫威敏文
與可司馬才仲崔伯易輩之題彪列其後耶彼在同

時已盛稱如此又況乎口口口口口口書郎柳瑾子
玉家柳以口口口口口口弗復可攷予得之歲口口
口十月本出德清李氏之故藏有李氏二印存焉

贊曰予江人也挹柴桑之風望廬嶽之雲不惟傳蠹
編之芸蓋亦接鄉社之枌摹寫淳古發揮隱淪獨並
蓄于一齋是豈不足以比乎松菊之存意猶學之天
畀使如予者得以附逸軌而矐絕塵如彼崔公度寄
自湖州君亦既託可知于不知是亦審所因于當因

予于文正亦云

宋景文言誌帖

楷書七行
尾批一行

祁啓被教已審凡言誌者是藏隲記者是立之藝前故
誌備而記畧想已周知然不敢不告祁惶恐上咨君玉
舍人執事十九日

張安道所撰五本納上看訖垂示

右皇祐翰林承旨宋景文公祁字子京言誌帖真蹟
一卷公為益部筆蹟多散落蜀中淳熙丙午五月先

君漕東川得此手識歲月云獲于閩才元侍郎家
贊曰既有史才又得墨妙今古言辭事功談笑蜀人
之藏曰維甘棠我時其傳以著不忘

龐莊敏魁柄帖

楷書十
一行

籍再啓非的不敢上記繫託之懇曷嘗暫忘每傳諭誨
惟銘刻于中并誠佳地藏庇老軀殊幸常念當是時當
魁柄固多憂勞中外倚賴披接方遠切冀保衛為廟朝
之福不宣籍再啓

右皇祐宰相侍中龐莊敏公籍字醇之魁柄帖真蹟一卷予家舊藏題云得之湖湘間龐氏孫枝之仕于彼者不復紀歲月亦有藏書家二印公輔仁宗致昇平德履才實婉于文富論勲較績雖有大小比之考室均棟梁之用也帖中有并誠佳地之語蓋公自罷相守鄆繼以節鉞帥并門云

贊曰漢有德公天下士皇祐相國實其裔雖云出處有同異今古龐宗開顯晦我觀清風勵百世未若太

平以身致鹿門遺墨不可訛聊寶此書貴行志

梁莊肅苦熱帖

行書十
四行

適啓前日承過訪殊慰別後之思苦熱渡江頗艱阻尚
稽馳謝方甚企嚮遽枉手教兼惠土宜祇紉勤眷媿感
深矣就喜動止順裕尊闡福康諸眷均慶赴上有期未
旦夕趨舟次姑此區區不宣適啓志成賢今年家閣下
十八日

右皇祐宰相司空侍中梁莊肅公適字仲賢苦熱帖

真蹟一卷有藏書家二印仁皇御四海聖德如天瓊
材並生無所不備如公之英敏宏達蓋輔揀之偉人
也而猶未以最稱信乎思皇多士所以致以寧之效
于一時者益卓乎其不可及也帖與社祁公帖俱易
之京氏

贊曰盛世之英宰固不可以一節議方其尼朱梁之
賞沮端門之瑞反四使之命正皇儀之禮其勁正如
此則胸中之所存固足以印其字體又何必徒取其

道美惟得其物尚寶此紙

韓忠獻北道京邑二帖

並楷書各
十二行

琦再拜府判祠部春律尚寒想惟體候休勝自承入贊
天府更不領音教諒京邑浩穰甚勞餘刃也琦近更守
常山見已在道于後月初可到本任恐知尚賒款晤切
希順時珍愛不宣琦再拜府判祠部左右正月十六日
琦啓近忠彥與王仲保相繼至府洊辱誨筆且承動止
清適不勝感慰感慰北道今秋大稔至于梨棗蕃蔬無

不成熟農里皆言一二十年未嘗逢此但河決許灣東
去壤魏之清平夏津恩之歷亭永靜之將陵滄之臨津
饒安樂陵一帶縣鎮田廬為害不小而得恩冀數郡化
為沃壤信使道路無患御河可還故流利亦多矣天意
豈可測耶不宣琦又上

右三朝相國尚書今魏國韓忠獻王琦字稚圭北道
京邑二帖真蹟一卷嘉祐治平間祀天再傾公手扶
重輪敷曜四極晦冥以闡清寧以冀羣生萬彙各適

其所勲烈冠彝鼎聲光流竹帛社稷宗臣惟公為克
當之首帖乃家世秘藏云先兄吏部甫自四明假守
還朝時紹熙庚戌先君實為左司郎家庭聚燕互出
名帖見公真蹟甚多就折得之有藏書家一印次帖
以寶慶乙酉正月偕祥符朱表唐摹尚書帖得之大
名末有金工部印蓋嘗為金廷顯仕所得用以識其
藏前後有六印識帖中印名用安陽懋叟蓋公自稱
使留滄景間幾半歲地多蚊蚋燎煙以熏其紙半黔

珂嘗攝事淮海親拜公像故于慨想尤切繫贊以傳
庶幾立懦

贊曰扶桑擎日厥幹萬尺以為公筆天壽平格元圭
昭錫以為公墨陰陽閭闔擎柱立極見此偉特太山
絕壁九河碣石莫動筆力有雲五色曾著瑞籍多士
辟易繫天寶啓迪豈以調飾如彼韋陟公騎鵬翼歸
侍帝側有是遺蹟榮光交射星月珠璧終古不忒維
珂之得再拜歎息塊北孰測几几赤舄尚想公德永

鎮下國

韓忠獻早夏衆春二詩帖

華書十
二行

早夏

脫幘吏休後凭軒風快餘瀑泉增瀨急新葉補林疎
暑初天未熱觀閣進輕涼果熟愁枝重荷生覺渚香

衆春園堂上作

十里溪源注北塘貯成寬碧澹泱泱新蒲弱荇參差綠
去驚來鳧斷續行一纜輕波搖鷁舸河曹斜日曬魚梁

使君思拙無清夢高柳陰成草自長

右韓忠獻早夏二絕句衆春園七言詩凡三首真蹟一卷北塘衆春皆在中山塘始于宣徽李公昭亮園始于公公之記文嘗書于皇祐間今三詩獨不載安陽集中蓋刊刻失傳輯萃弗整雖前輩不能免嘉定甲申二月得于維揚其筆法勁正與公北道京邑二帖宛然相肖楷墨又皆一種益有以驗其真云

贊曰五言簡嚴而意不迫七言豐腴而體不忒意公

彷徨于景物之間所謂造化生意者蓋亦畢爲于翰
墨如彼纖巧旬鍛月鍊又焉得以踐其間閱春萌夏
假默具帝力公詩自然于以觀德

富文忠出身帖

行書十
二行

弼啟近小六歸已曾拜狀竊計誠素尋達聽覽仲夏毒
熱伏惟大叔大孀尊體起居萬福諸眷聚亦想康寧此
中上下粗且如常不用憂及葉郎已成出身乃與科場
一也諒慰尊抱諒慰尊抱正遠趨侍可量詹仰暑濕切

冀倍加保愛少副下情虔禱虔禱不備弼再拜大叔祕
監大嬪郡君生前七日

右兩朝相國維師韓國富文忠公弼字彥國出身帖
真蹟一卷家世寶藏云得自遂寧守故監察御史徐
詡家有藏書家之印傳曰思其人猶愛其棠況夫心
畫所存手澤攸寓凡事業之所形見功名之所發越
德望之所充積揆厥繇原朕于方寸皆是物也曷可
不傳茲以昭高山景行之思

贊曰其溫而惠有青州救荒之意其勁而竦有北庭
抗議之勇其端而直有鎮撫百度之績萃是三德發
為遺墨蓋靜而正者公之心而用而變者公之迹端
委摺紳言乎意親我思若人古社稷臣

文忠烈治裝帖

草書
七行

彥博啟知郡承制久別漸企良深專介至辱書感激感
激末由瞻對酷暑萬萬保愛治裝西行匆匆修報不悉
彥博啟

右四朝相國太師平章潞國文忠烈公彥博字寬夫
真蹟一卷公以盛德元老弼亮四世勒勲彝鼎壽雋
光明佩天下之安危極人臣之福履巋然為本朝第
一自唐世汾陽而下未之見也有是名德著之翰墨
于後百載維珂之得三印繫後傳寶無數歲登紹熙
在攝提格中秋秋夕遺者羽客

贊曰德威堂中有漢相裒繡畫扶靈壽杖麗眉鮐背
猶克壯手展炎圖開治象虹蜺椽筆光萬丈落紙珠

璣爭獻狀凜然手澤端可仰三復崧高慰瞻想

杜正獻與歐公書簡帖

前六帖楷書後三帖草書
第一帖二十一行第二第

三第四第六帖各十一行第五帖十二行

第七帖四行第八帖五行第九帖六行

衍啟此月初上記為兵騶輩愆期直至中旬始行果塵
左右否方傾想次忽捧真筆且審服舍間平常差慰萬
一衍辱知之深非有寸長蓋明主憐其孤直耳禮遇隆
厚雖則知感或因染削曾為語及及沐誨諭莫匪假借
捧玩研味不覺惴慄顧自効之不暇徒且緘秘而已佩

服佩服衍夏秋而來支體罷情益不如昔亦年齒使然也後會無期可勝悽惻漸冷動息適變無至過哀為祝謹奉手啓布謝兼問起居不宣衍頓首永叔龍圖執事

八月二十四日

衍再拜龍圖執事達問半年餘以真切欽慕之心則靡日不思矣弟罷茶不時寓書尺為問耳執喪又經冬奉几筵外伏計順變少安祝史昆仲道長衍比別時又衰自餘不欲縷述委順而已凝寒惟保護是祝不宣衍手

啓再拜十一月九日

衍頓首永叔龍圖公卓選出書伏審執喪盡禮外體候
如常頗慰經年之別思也衍老態病容日有加矣未知
為會之計歲晏惟若時適變為禱謹奉手啓起居不宣
衍頓首蜡前一日

衍再拜昨日蒙枉高軒久陪清論莫匪庇民之畫罔知
更僕之勞歎服彌多感愧兼至比期謁謝尋辱誨言猥
念衰羸不校往復雖認厚意可喻覲顏謹奉手啓以代

面述不宣行悚息上留守學士鈐下十三日

衍啓浹日之間旌騎再至諭以誕節燕設俾預坐末雖
名交游語乎分義則天倫無異上為衰罷不應來教然
承見諒終負惕息須當翌日前詣訪也謹奉手啓代意
不宣行悚感頓首留守龍圖閣下申刻

衍拜手衍前日上記以拜賜感懼間殆不成文方悚息
未已猥貽真筆褒假非汪汪之量何以少安佩紉佩紉
連日賓榻駢集匪易尤喜寢餽彌裕差慰傾想俟暇謁

候次謹奉手啓述謝不宣衍頓首留守龍圖鈐下二十

五日

希文猶在彭門或聞疾勢未解深可憂也彼中必得的
信早晚到任希文英奇挺特百身莫贖非鴻筆麗藻何
以旌其封樹明公卓然高識許卽為之銘亦亡者積德
之有感召也聞之使人感慨何已衍再拜

蘇集編次審已畢事非大君子藻尚素異何以及是存
沒增感矣行狀鄉亦封納未知此家子孫胡以為報也

同感同感襄事實日早希密示千萬顙俟顙俟思渴思渴行上

右杜祁公墨蹟公當景祐中為御史中丞時余亦鎮南軍掌書記為館閣校勘始登公門遂見知獎後十五年余以尚書禮部郎中龍圖閣直學士留守南都公已罷相致仕于家者數年矣余歲時率僚屬候門起居見公福壽康寧言笑不倦歲餘予遭內艱去居于潁服除來京師蒙恩召入翰林為學士與公書問往還無虛月又

二歲公以疾薨于家余既泣而論次公之功德而銘之
又集在南都時倡和詩為一卷以傳二家之子孫又發
篋得公手書簡尺歌詩類為十卷而藏之余與時寡合
辱公之知久而愈篤宜于公有不能忘矧公筆法為世
楷模人人皆寶而藏之然世人皆莫若余得之多也嘉

祐八年六月晦日

楷書二
十行

右慶歷宰相司徒祁國杜正獻公衍字世昌與歐公
書簡帖九幅真蹟一卷帖後有參知政事六一先生

歐陽文忠公修跋二公本同仕仁祖朝德業文章先後相望而推尊景慕乃如此益信所謂不自高故能成其高非虛言也帖藏歐陽氏故有十卷今存者惟此上有印識三十二文忠名印一又有建炎諫院印在卷末當是轉入藏書家有居是官者後復入丞相京魏公鏐第其子司農簿沆貳郡九江暇日出名帖相示因得以他畫易寘秘笈實嘉定己巳歲六月贊曰厚德如祁公黃鐘大鏞和樂且雍尊賢如六一

朱絃疏越三歎廟瑟道比志叶不膠而漆顧中外之
雖異猶同堂而合席思遺蹟而不可見幸二賢之為
時出所以前乎此則致太平之明效後乎此則贊受
遺之定冊既以廣元氣之運亦以壽斯文之脉然則
湍瀨無縱鱗風枝無寧翼涵養成就見此輔弼故後
世尤得以歸功于慶歷也

孫威敏及物帖

行書十
八行

洒啟奉別踰紀疎闊附問企渴何言人至承惠字及著

文足見智者用心之遠而思功及物也嘆服才識故非
一日矣沔居憂三四年臥病自今春來方有生意朝廷
不知累被恩命切切辭免未能快去又此重任本差來
江西湖南撫慰士民中途改往廣南衰病之質惟憂瘴
瘡增舊疾不能保天年何暇賊盜為已三次上章求免
未蒙允許必須至勤切期于得請矣觀足下之文病者
安敢承當也此事不免與余楊同其道矣少年時無病
尚可驅策如今何為何為冬寒保愛保愛草草奉聞不

宣河上新除發寺丞仁弟十一日狀

右至和樞密副使觀文殿學士兵部尚書孫威敏公
沔字元規及物帖真蹟一卷按國史皇祐四年夏四
月廣源州蠻儂智高反八月辛卯公自新知秦州改
湖南江西安撫使入內押班石全彬副之公行至鼎
加廣東西安撫使九月庚午命狄青宣撫而公副之
越明年正月戊午遂敗智高于歸仁鋪五月丁未公
登樞筦攷是帖乃在四年之冬所謂余楊蓋知桂州

提舉兵甲余靖同知諫院廣東西體量安撫使楊畋
俱以經制無功被降謫者開禧丙寅八月予在京口
彙名帖得此于金壇一名家蓋與孫氏有連傳寶其
真云

贊曰有文事有武備公之筆札蔚然可占也兵凶器
戰危事公之此事非直一謙也以公之才持必勝之
策而于顧慮猶如此其嚴也嗟今之人萬不一逮談
伊吾望天山乃抵掌而奮髯也爾言則輕民之殲也

好謀而成視吾查也

歐陽文忠索碑遷居二帖

並行書第一帖十一行
尾批四行第二帖八行

昨承見索碑陰題刻今已勉強多難衰退文無次第不
足以道述盛德多媿媿汴渠已淺阻舟行不通郡齋甚
靜又得君謨一二餅新茗恨無知者一啜爾安撫不久
應當到彼寂不聞其有所為恐知之見許碑文不知何
時可去請幸留意恐公旦夕有新命耳已寒保重不宣
修再拜

碑陰如刻石時前後勿加題并官銜並不要其中亦要
題空起只明天子一處空其餘不要空也貴稍近古恐
知

修啟公私多故無由少奉閒燕惟深企仰秋寒喜承體
氣清安敝居安敢為人計嚮以小姪孤幼一房新來遂
欲遷一寬處既而賃得旁舍數間遂且不移苟度時日
若獲脫去謹專如教也人還聊此不宣修再拜通直內
翰執事二十六日

右治平參政太子少師歐陽文忠公修字永叔索碑
遷居二帖真蹟一卷予贊率更及杜祁公帖嘗教公
跋矣雄文直節如公者獨未特表出于籤牒間可乎
近世傳公帖多楷書頗未見行體今首帖清逸絕俗
如神仙中人擁絳旌鳴翠旂下上乎九光三晨之表
次帖端雅蘊藉如逢掖之子鏗希瑟書垂紳步趨平
杏壇槐市之間兼二妙之能事揭千載之傳信幾世
幾塵固可望而不可即也一以寶慶元日得之金沙

朱翌亮父有舊印識三一以是歲五月得之歷陽張
汝昭無印識

贊曰公于率更每稱吾家是書之傳似耶非耶書出
于心既勁且方世多公書行或未藏易方而圓飄飄
若仙楷以其人行以其天堂堂斯文維軻與雄我觀
二書如或見公

唐彥猷談奉得遠二帖

並行書十三行第一帖尾
批四行第二帖尾批一行

詢啓昨者經途幸得談奉迫于行邁不能從容仍煩出

郊足見勤止別來動息如何介至辱書并示佳什獎愛之厚曷以克勝續當繼和少酬淑貺衰拙無狀方臨劇郡或有所聞幸冀見諭秋涼自愛不宣詢頓首十二兄

二十九日

杭醞不佳輒送木蘭二十四器以為重九一醉之賞二郎謝書三郎不見薦名更宜寬勉尊嫂萬福九姊同此詢啟近元昆虞部行曾奉書想尋得達左右暑濕不審哀慕之外動止無爽姑蘇自月初即淫雨相仍民田頗

以為苦今尚未霽不知餘杭何如吳中卑濕殊可患兼
往往因此為疾吾兄憂居且踰年久寓于杭還粗安否
咫尺不能面奉徒勞引領餘宜自重不宣詢再拜正叔
國博五月二十三日

貴眷各想平暢

右治平翰林待讀學士判太常寺唐公詢字彥猷談
奉得達二帖真蹟一卷今秘閣羣玉堂帖嘗有公書
以此帖較之真出一手蓋奇筆也帖具藏書家大小

九印首帖得之錫山次帖得之上饒一士友家皆嘉定癸未歲按國史公始以任進繼賜奉常第徧歷清華才學簡于昭陵朱長文續書斷所謂筆迹遒媚繁之能品六十六人中又謂行書學歐體殆非誣也

贊曰公于國史以好硯稱石焉取斯蓋協其能適媚之觀在此尺紙善工利器予鑒如此

曾宣靖類見帖

楷書
八行

公亮啓睽違未幾傾詠良深訊介茲來書函垂貺速迂

勤禮彌切感悰方卜首塗祇修類見卽諧披覲預積欣
愉秋氣未平公餘善愛謹復手書為謝不宣公亮拜啓
鹽倉判官左右

右三朝相國維師魯國曾宣靖公公亮字明仲類見
帖真蹟一卷亞勲之篆侑食之典熙寧之詔維見可
觀相業所存固母庸以詞贊也慶元丁巳四月予侍
親在閩得于泉之好事家蓋公桑梓云

贊曰公在嘉祐輔政受遺如畢公高勲烈堂堂奉同

而隳也公在治平清淨畫一如曹相國德心休休比
規之隨也公在熙寧功成身退如裴中令壽雋番考
樂以全其歸也帖字宛然既莊而復奇也周密無間
筆法繇此推也予得而藏尚可以想麒麟之英姿也

趙清獻勤潔帖

行書
四行

節之戶曹暑極安否日來秋賦如何恐十一月初歸長
沙提舉懿州城寨必恐霑恩茲可喜爾光景如箭千萬
勤潔自重至禱至禱七月十二日抃白

右熙寧參政太子少師趙清獻公抃字閱道勤潔帖
真蹟一卷公有惠于蜀西州人多寶遺墨先君潛攜
川得此帖于小溪文氏不記歲時

贊曰為御史而稱以鐵面宜筆力之健尹成都而琴
鶴以行宜字體之清書法何出心即其物可以比魏
公之笏

寶真齋法書贊卷十

欽定四庫全書

子部

寶真齋法書贊卷十一至十五

詳校官中書臣孫溶

編修臣程嘉謨覆勘

總校官候補中書臣王燕緒

校對官庶吉士臣潘紹觀

謄錄監生臣吳熙春

欽定四庫全書

寶真齋法書贊卷十一

宋 岳珂 撰

宋名人真蹟

王文公赴官修學二帖

第三帖行書七行第二帖行書十一行

安石啟承誨累幅豈勝感慰初謂優游園宅足慰新懷
乃知營從赴官不久煩暑尚在冀倍自調嗇令兄想侍
奉佳幅安石啟推官足下

金史卷之八十一
卷十一
吾在此粗如常得弟書喜安佳歲莫豈勝憂想不知行
李何時至此日以企佇切好將息累得十姪書切有便
更寄書來也十四十六念一等孫安佳思憶思憶十五
切修學有便寄書來也六第日夕往來七八姪十一姪
常相見諸不一一思憶思憶押送七弟

右熙寧宰相維師荊國王文公安石字介甫赴官修
學二帖真蹟一卷士所患無學問無氣節無望實無
力量以達其志以得乎君以澤乎天下以被乎後世

公蓋兼而有之而又遇有為主伸可為之願願其
效獨反是予每竊慨歎嘉定乙卯之十月言登鍾山
其麓有隱君子焉卒然問公之為人答曰如其字札
退而訪遺墨又一年而得之僅致數帖熟復有感因
重歎曰是隱者其知言歟

贊曰態騰蹕而多踈意軒昂而多趣條焉如繭電之
駒沛然如縱壑之魚使之為山澤之廔抱自道以自
娛聞清風而興起望膏澤之沾濡膚寸所形批糠金

朱豈不毅然大丈夫然而律之以芝繇之法度攷之以義獻之範模婉行楷而已變質隸草而多拘顧欲以之擅八體教六書合天下同軌之車而不容有一轍之殊茲其所以債于康莊之衢吁

呂參政示諭帖

行書
三行

示諭云云良紉厚意孤生乃今知所託賴矣遠書不復
醜縷也惠卿上

右熙寧參政觀文殿學士呂惠卿字吉甫示諭帖真

蹟一卷嘉泰甲子四月得之雪上

贊曰發知己之私書謂其自隱于齊年彼云云者使
或人亦指以詭秘之跡夫熟曰不然事君有義本無
黨偏當熙寧側席以求質惜公之所託賴求諸人而
不求諸天也

韓獻肅詞垣陞對二帖

並楷書第一帖八
行第二帖七行

絳再拜久別瞻渴向在京師以待罪不敢通問比來穎
尾亦以省咎之餘京師交親亦不敢致書雖聞進陟詞

垣但深慰并春韓尊候萬福末由展晤伏望為國自重
不宣絳啓上提舉修注舍人閣下九日辰刻

絳啓前辱臨貺未陞對尚稽謁悟重有餉饋但增悚刻
餘留面悉不宣絳啓上知軍內園仁弟

右熙寧宰相司空康國韓獻肅公絳字子華詞垣陞
對二帖真蹟一卷有藏書家四印先君舊藏云得之
南澗韓元吉家維桐陰之韓氏族鼎盛與相之畫錦
對公又以材輔神祖光于芝蘭蓋天相耆德之門而

以世業名稱亢其宗者

贊曰東坡先生嘗贊王仲儀歷叙家世起晉城魏而
以其佩玉劍履而當與簞人子齒尚攷此言則是狐
貉足以起縕袍之羨輕肥足以致簞瓢之恥子意未
必爾也觀獻肅書清婉道美雍容自喜同而不倚流
而不靡以筆勢而格風議即字法而沂源委蓋當其
家廷詩禮之間已具此廊廟大臣之體然則即真觀
似以彼視此其有旨哉其有旨哉維桐之陰中條旋

旒寶是幅紙與鸞鵲峙

韓獻肅古法書詩帖

楷書
五行

高賢忠義古今同手筆遺篇法甚工寶軸得家當不朽

追懷予思凜生風 頴川韓絳題

右韓獻肅古法書詩帖真蹟一卷韓氏文獻之盛甲

于本朝寶軸之藏象籤錦綵意其矜富眩奇落落珠
璧俱不在乙品惜乎徒見其詩而不知其所傳家者
為何等書也予生平有好古癖嘉定乙丑五月在蕭

寺偶得此帖撫而歎曰酸鹹土炭固有嗜好愈于予者耶是不可不贊

贊曰韓氏之寶軸文獻相續蔚其君屋曷知夫高賢之何以見取忠義之孰為並錄遺篇之若褚若柳手筆之或顧或陸想其錦繡在筐璵璠韞櫝名蹟爭麗榮光相屬既追懷古今之不朽見嗜好酸鹹之可卜是故詩者題品之攸寓贊者歌詠之不足即此帖之藏于寶真殆所謂同工而異曲者矣

吳參政災溽帖

律書
五行

奎殿災溽未遑祇謁悚仄悚仄人至辱手韓兼惠鹽鼓
海物已收感激感激拜聞不宣奎拜啟君玉修注學士
右熙寧參政資政殿大學士吳文肅公奎士長文炎
溽帖真蹟一卷公以政君經國之學絕世知人之識
歷輔三聖翊參萬微風績照宣具記史牒遺墨所在
宜乎流傳百年共識傳寶君王者氏王名琪仕至密
學歷東南名鎮有聞于時其視公蓋君子朋也紹熙

庚戌先君在從班見此帖于羅春伯點家云其家尚有子孫居于江右故得之因輟以遺

贊曰公以四

朝

近事三朝絕識岩嶢心畫以昭帖出于

近世撫臣之家又得以記先友于嘗僚也

沈壑達書簡帖

七帖並行書第一帖十一行尾批四行第二帖十三行尾批四行第

三帖十四行第四帖十一行第五帖五行尾批二行第六帖三行第七帖六行

十郎得示問承酷暑佳勝閣中安裕甚為慰也二弟皆在成均治家事想亦不易親舊上下不能無勞來恩意

色所道昔遊甚詳已如坐吾庵中矣誦玩無數尤深感
愜也即日動止何似十四縣君安勝新婦煩舅姑愛恤
不見其尤甚幸甚幸遽于此如故來春得張郎成婚了
便無復累胃中者人生正為業來夙息能修證必不及
此正當一念不動如枯木如死灰當來初有分爾咄咄
無益也歲方終氣候凝凜千萬為國加愛加愛不宣遽
上穎叔閣下十月二十八日

示諭倉使者已許諾至感獻父更冀終之得一職則尤

佳復爾忘想忘想近得已陵一格知書子公已善過彼
久矣今想已至春陵也

遼啟京師區區人事日繁不奉書遂五十日感節懷思
但有悵結即日不審履此夏暑動止何似太夫人萬福
門中眷愛安勝遼即此粗遣愛間多病官局亦無事乘
興即往不然杜門數日亦無吏責卜居城西地名桃源
小有園林亭榭之樂足以養妻子度歲時進無所營退
有所得而庭闈不遠其餘尚復何求哉但未聞召命日

以遲俟爾未卜相見千萬善愛善愛不宣速再拜頴叔
閣下五月五日

小兒為吏無狀所以底于大廈者不止逃謗也又蒙其
上官薦寵之衰門弱植豈其所宜當此頴叔之惠為不
淺矣感刻感刻十四縣君安勝齋郎以下諸眷計無恙
安行南出遂成姻事否駢蕃託于慶門尤為所幸素道
有兒女在其外氏甚無聊此雖攻苦食淡為不足度亦
可養其一二今有書託安行與帶來更煩頴叔為一言

女子荷慈顧舉家銜感銜感連上

大鏡方鏡二匣妝合先送去照臺并枕近晚可得般必
未行有定日希示及連送十甥

拜依元約兩數昨日當面上

十郎十一郎安勝諸眷無恙修婦安否前謝十一哥書
不知何時西上也企渴企渴連

十四縣君安勝不別書也知盡室遂至都下冒暑涉秋
佳否十郎調何處官十一千郎必各已試歸聞在南廟

必遂高輟行聽喜報也廿娘安否此中粗遣山間殊無
京塵但朝夕不忘思想耳向冷千萬多愛未及專作千
郎書老懶不訝不訝

右熙寧審官西院主簿沈公遼字叔達書簡帖七幅
真蹟一卷公以善書稱王文公曾文肅公師其筆法
王得其清曾傳其楷再世三秀厥惟聞家不幸以罪
廢其事見于王明清揮塵銀卜居池陽名與齊山俱
高遺帖固可寶也淳熙壬寅予兄大用守池得之以

遺先君有藏書家印十有二

贊曰夢溪筆談載公之論書曰書之神韻雖得于心
書之法度必資于學分制有法均停相若三四合體
上下齊腳多寡不牽乃異世作今視其帖信乎其嗜
之專而見之卓也雖然藝在當家習亦有源存中瞻
前文通比肩顧翰墨文章之不殊而俱未若公之知
言知言伊何以神合天古人之良意在筆前

沈叡達昭君詩帖

銀硃界行紙寫楷書
二十四行尾記三行

圓明師為余鼓琴作昭君操因感其意辭以贈之

王昭君漢宮女生如桃李華皎皎託朝露不向春風榮
摧折在泥土耻將黃金市顏色空得君王一迴顧黃門
扶我上車去遙望漢宮隔烟霧十年簾下學畫眉不知
還為蛾眉誤中間悲怨或易忘如今羈愁那可論夢中
時復作歌舞滿目異類誰與語胡風日夜驚吹沙不知
春來復秋去一生此恨終難言獨自援琴傳作譜傳作
譜一曲未終淚如雨我來都城下黃塵厭羈旅道人為

我試一彈使我超然為懷古

熙寧八年五月二十七日在普淨僧舍寫錢塘沈遼叡

達

譙國曹誦貫通嘗觀叡達書元豐辛酉上巳日題

楷書
二行

右沈叡達昭君詩帖真蹟一卷昭君之詩出于文人
才士之手蓋不可勝數而公獨託琴以弔古即古以
寓情是有足稱者曹誦本濟陽王僧諸孫戚里家子
紹聖間仕至樞密副都承旨與公歲月僅相後先而

已知敬慕如此則公之書名蓋已久矣帖與寶晉四
詩同得之京口

贊曰玉微十三維以寓聲支郎何心寫脂粉情漢塚
春青塞霜曉白千年之悲表此遺墨

唐林夫經由還家二帖

並行書第一帖十
行第二帖七行

垆拜故垆比者經由屢承垂訪意愛之厚戴荷何言敝
舟當侯別親賓相餞送至連日解纜此心瞻望清風不
勝戀戀春氣漸和惟千萬保重以副頌慕謹奉狀少代

面違不宣。炯拜啟僧監吉祥上人座前。謹空二十五日。炯啟。昨夕還家。遂四鼓矣。其荷延寵之厚固可知也。經夕尊體想佳。已面聞辰刻東亭備早饌。上邀車馭望枉臨幸。甚炯再拜。彥達尊兄事早刻。

右熙寧同知諫院唐公。炯字林夫。經由還家二帖。真蹟一卷。公初以新法進。賜第奉常階。清顯矣。既乃以人心之未合者。廷斥大臣。至叩殿陛。甘貶黜而不之顧。元祐間。僅厯鄂湖泉三郡。而不迄用。豈以其悔之。

晚耶公益知制誥彥猷之子父子有能書名東坡有
詩曰二妙凋零筆法空忽驚雲海戲羣鴻清詩不敢
私囊篋人道黃門有父風益以公比晉衛瓘也嘻斯
亦足珍矣前帖得之僧元明次帖得之吳越錢氏皆
在京口時

贊曰國朝之士夫子書鮮留意而況乎父子之懿如
公亦可謂善繼者矣東坡謹許可比之晉二衛質之
斯帖其有風致雖予亦將謂之無愧也

張子野詩藁帖

行書藁本第一帖
六行第二帖七行

韻和上先頓首

前題一行
紙損不存

池上飛橋亭外山野禽偷靜上鉤欄晚花露重香偏細

春女衣輕體尚寒曲水略殊今日事南湖曾奉昔人歡

郡圖可許增新致幾處模傳畫樣看

此地舊南湖是越
王弟嘗分主茲土

南湖即有弟賞尚有當時亭觀材存焉
案此注湖字舊字賞亭字下俱有闕文

射

前題紙損惟
存一射字

射藝功多暮未疲欲將庭火繼西暉弦聲應手破竹響

旗影翻風戲鳥飛竟日中支矜五勝傍人如堵見終稀

不知雙燭沙河上誰得牛心一割歸

師望有雙燭沙河引騎歸之句昔王

凱音牛名八百里馱與王濟對射賭之一發中的遂探牛心一割而去

張子野在熙寧間致政來往杭雪兩郡是時東坡先生

楊元素李公擇為守倅陳令舉柳子玉皆在茲一時文

章鉅公也子野年八十餘視諸公為文人行東坡次韻

春盡一篇推抑之意至矣此卷有池上飛橋亭外山野

禽偷靜上鉤欄又射弓詩云弦聲應手裂竹響旗影翻

風戲鳥飛絕類張文昌也每展卷想見其多才潦倒良

可秘護耳庚戌十二月吉雪溪老人門演子長

行書十一行

東坡祭張郎中文云微詞宛轉蓋世之商謂其精于詩詞也此書風流蘊藉又詩詞之餘波云建炎四年十二

月初七日會稽關注書

行書四行

右熙寧郎官張公光字子野手書詩二篇真蹟一卷
公詞名滿天下三影之作膾炙迄今方熙寧時垂車
自怡往來浙右雪上六客公蓋預其一壽俊者畫風

流蘊藉葢尉然承平典型也帖以粉牋字跡已半磨
落二關子長子東跋語具焉紹定戊子三月得之高
平范氏

贊曰觀水以心本于知者之樂取射以藝譬諸巧者
之中時雖後先之不同意或迭取而互用句範體莊
字謹心縱是曰仁祖太平之詞人遺帖之存固宜後
世之知所重也

王文恭易潛帖

楷書六行
尾批二行

十五姨縣君玉履萬福聞所苦猶未平嘗記揚州法雲寺有一居院有素傳膏藥傳瘡腫無不愈試一用之郡君再三申懇不及別書謝惠瓜姜今附酥一桶子珪上閒郡無所施當且易要路一漕也

右元豐宰相維師岐國王文恭公珪字禹玉易漕帖真蹟一卷舊藏京師士人司馬若谷家有藏書家二即慶元己未歲六月偕諸帖見昇自官制之行公為首相終始事神宗實膺審簡文鳴三朝位冠百辟書

固不可無傳也

贊曰以文致身以恭奉上錙銖筆態矩矱心匠論其
鈎格則得紆餘曲致之體攷其縱逸則妙雍容不迫
之狀儼佩玉之度肇官儀之創百辟班見大廷宏敞
方觚頴之發揮蓋已具此氣象曰誰之書元豐首相

吳正憲歲端帖

楷書
八行

充放歲端之履福茨來集未遑修染先枉書滕感懌之
深何可勝道未諧款晤更冀為時自壽以迓哀擢不宣

充頓首知府司勳左右

右元豐宰相觀文殿大學士太一宮使侍中吳正憲
公充字冲卿歲端帖真蹟一卷神宗勵精政事公以
元臣握輔揆雖屢造排濟而君臣之際獨無間然始
必有得乎帝心者慶元己未歲六月中都士人司馬
若谷以數帖授于是書在焉亦有藏書家印二

贊曰濃如夏木森蔥清淡若秋波橫組練端方亭亭
復妍婉有肉不俗骨不軟情真字楷意蕭散如在竹

宮樂閒燕九光玉藉觀文殿字曰冲卿謚正憲

司馬文正集序帖

楷書
九行

集序前日已白景仁更請一簡咨之光非敢憚煩但以
荒惡冠于相公文筆之前太為不知量故也惶悚惶悚
鄒承示論以相公作御史時曾乞召還孔范其草在否
得所資也光再拜太傅十九日

右元祐相國維師溫國司馬文正公光字君實集序
帖真蹟一卷公以道自任以致君以拯民積之于身

達之天下如洪河大川由源迄流初匪二木故其在
伊洛則密雪屯膏而四海望其澤在廟朝則九鼎作
鎮而神姦不能窺至矣哉合內外貫天人感通混融
一誠而已予栗羣帖久未得公書日夕以為恨紹定
戊子三月容有持以示予者亟取羣玉帖較之筆勢
毫髮無小差再拜驚喜遂贖以備祕笈詳考帖語恐
是答宋莒公家子孫之求集序者孔范以言事去位
在明道末莒公時為諫官目為御史或記憶之訖

贊曰道本于身真蹟乃全貫以一誠雖人實天元祐
之初帝賚良弼匪康其躬為民而出龍起于洛雲興
于嵩有澤其膏四海之豐方其未驥一念下土九關
雖扁鵲此守虎及其既用草偃惟風羣賢麟差滄然
而從天以誠開民以誠格混融流通何索何獲有崇
南山太平之基巖巖具瞻維公宜之平生不欺涵泳
浹洽心畫之作為天下法取人以直持己以謙豈徒
幅箋二德之兼榮光屬天公書在櫝有德有言溫其

如玉

寶真齋法書贊卷十一

欽定四庫全書

寶真齋法書贊卷十二

宋 岳珂 撰

宋名人真蹟

蘇文忠公書簡帖

十七帖並行書第一第四第十
四帖各七行第二帖八行第三

第六帖各九行第五第九帖各五行第七第十三
帖各十二行第八第十五帖各十一行第十帖十
行第十一帖十四行外封一行第十二
第十七帖各六行第十六帖十五行

此中近忽有一人能畫山水極可愛本無人知僕始擢

之居入過客爭求其筆遂漸艱難異時必為奇物也今將一軸奉獻如要六幅圖但與一匹細畫絹錢兩千省便可也予軾猶未敢劣耳軾又上穆父內翰兄執事

軾啟適辱訪別豈勝悵然知只今就道無暇往見後會未期千萬珍愛藥數品可備途中服食服食不一不一軾頓首先輩吳君尺下十一月十一日

軾啟自聞下車日欲作書紛冗衰病因循至今疊辱書誨感愧交集比日起居佳勝未緣瞻奉伏冀以時保練

不宣軾再拜知郡朝奉閣下十一月二十三日

軾啟昨日辱延顧媿感媿感改旦伏惟福履勝常田賔
不知取得未章為督之得早見果決為佳船久留恐不
便耳不罪不罪軾再拜處善宣德年兄一日

楊都巡本欲作書適得書云欲來循州恐已起發更不
作書若尚未且為申意廬處士軾又問

令兄先輩不及書不訝

軾啟盛製東都賦舊于范子功處得本諸公傳玩幾至

成誦非獨不肖區區仰服也示喻欲令作跋尾謹當如
教顧安能為左右輕重耶適若冗迫少暇當作致之軾
再拜伯原先生足下

軾啟適辱奇篇伏讀驚歎愧何以當之以太守會上不
卽裁謝繼枉手教益深感忤晚來起居佳勝公窮約至
老居甚卑而節獨高軾忝冒過分實內自愧相見不免
踖踖來示何謙損之過也迫行不再詣惟原自愛入夜
草草不宣軾再拜仲車先生足下

軾啓人還尋書承起居住勝為慰承鹽局乃爾繁重君
何故去逸而就勞有可以脫去之道乎外郡雖麤俗然
每日惟早衙一時辰許紛紛餘蕭然皆我有也四明旣
不得欲且得乞淮浙一郡不能勝署中登舟耳其餘書
不能盡萬一惟保愛保愛不一不一軾再拜子豐正字
親家翁足下

次陰之別忽十餘年不謂復此會合增感歎也書教累
幅慙重愧佩厚意之乏人裁寫手簡草畧恕之祀軾再

拜

軾啟適怡遣人奉啟辱教且審起居佳勝召食固當依
命為章憲在武昌見候試來日又齋素必難趨赴日望
恕察晚當拜見忽忽奉啟不一軾再拜安常處士足下
軾再啟謫居已再經春徒以知罪信命故受之恬然除
舊苦疴外亦無甚恙也杜門少出所云攜青衣童步松
下好事者粉飾也羅浮初過時一至其下耳後亦不復
到叔弼亦久不得書中間得書報去年二月間仲純之

子臨邑尉穩者有事必已知之所云病者乃其閣中也
後聞已安矣此中真井底了不知北方事風物卻粗可
但無醫藥耳軾再拜

手啟上文公大夫閣下軾謹封

疾疫方行家人皆病老軀亦自昏憊也兒子方合藥救
療不果往見許君且為致意疲倦不別簡不罪不罪不
知幾日成行已遷舟未軾又白

軾啟去歲塗中雙聚遽別可勝悵仰遠辱手教感慰殊

深比日起居住勝軾衰病增劇不堪繁會適值難食之
歲未敢別乞間處勉強度日坐候汰逐耳未由展奉惟
冀順時為國自重不宣軾再拜明夫提刑朝散閣下六
月十六日

令子先輩疊辱寵臨終不克款奉後會未期臨紙黯然
惟侍奉外多愛以就遠業軾附白

所要文字為連日人客不暇續寫得納去也

軾啟近別想體中佳勝田事想煩經畫今遣姪孫齎錢

赴州納有所買牛車等錢本欲摩畫百緡足今只有省
陌請收檢支用如少不過來年正二月續得面納也餘
惟萬萬自愛不宣軾頓首公裕將君良親尺下十月十
二日

曹潛夫得三舟許為多載米來不敢指定石數但請問
潛夫看可帶多少卽依數發來切望留意少濟都下所
闕也丁卯年租米數且便一報為冗迫不及寫單家兄
弟書且致意軾又上

兼託曹潛夫買少漆器仍于公裕處支錢乞依數付與
諸事不免一一喧聒向時姪孫帶不盡未知寄在強景
仁家如未曾寄與人來可便付潛夫也

軾啟遠蒙惠書甚荷勤意比日起居安否盛年不出從
官竭力報恩但眷戀鄉井何也新年宜早赴部切祝切
祝餘順時自愛不一軾頓首殿直陳君足下十二月二
十九日

軾再拜迓承范子豐傾喪親契之深伏想同增悲悼蜀

公篤老有此感戚賴公過從時相開曉也軾再拜

知君貧甚僕亦久客乍到未有以相濟只有五兩銀

短

錢且助旦夕薪水之費不罪舍弟想旦夕過彼過彼也忙甚不悉軾又上

右元帖翰林學士承旨東坡先生蘇文忠公軾字子瞻書簡真蹟十七幅分三卷惟先生立身大節下睨萬古剛毅邁往之氣固宜磅礴八極流見于翰墨文字間今觀其書澹泊淳古委蛇不迫藹然有畎畝忠

愛之意剛態毅狀見諸書法內七帖本家藏後六帖
得之九江士夫家所蓄皆有付受次四帖散得之禾
興建鄴京口維揚月日次序不可悉著有流傳好事
家及先王故印識乃雜褫而彙傳之

贊曰雲濤稽天睨而陸之神龍在淵領而觸之一世
誦誦雅而畜之節堅氣全墨卿卜之淳古簡嚴芝繇
僕之勁直不然蘓鮮目之

案蘓鮮二字未詳所以及
唐韻蘓與蘓同蘓蘓不中

貌蘓蘓泥不熟貌蘓蘓
三字者相近或即此意

蘇文忠金丹帖

行書三十九行

軾頓首再拜少師先生丈丈執事秋冷竊惟道體勝常
軾蒙免如昨窮約愈久念道漸熟常佩至言不敢失墜
今年春夏微疾遂杜門謝客而傳者過實以為左右憂
入秋來殊佳健于道雖未有得而異時浮念雜好殆灰
滅矣先生丈丈愍其有意于此當時發藥乎王郎北歸
慰喜可量恨不得助舉一觴耳憂喜過人何翅電露欲
尋王郎初別時意味豈復有絲毫在者則今日會合之

喜又與造物皆逝矣近者孫馨宣聽赴偃師宅寄帶并
二簞去不審達未已令兒子往荆南買一官莊若得之
遂為楚郢間人矣每念違去几杖瞻奉無期未嘗不臨
風嗟惋萬一天恩放停逐便當不遠千里見先生也今
有少懇干求不罪不罪軾于門下至厚先生有金丹奇
藥而不以數粒見分實未免耿耿若遂其請謹藏之耳
未敢服也舍弟在筠甚安望其牽復解去得相聚少時
近以公事為一倅所怒据據百端雖未見可以害渠者

然已滯牽復矣行止飲啄非復人事亦不能念之也厚
之奉議且在左右否先生過來復有幾孫歲行晚江淮
風物淒緊坐念齋閣蕭然黃花白酒有與共者乎乍冷
惟乞萬萬為國自重閒居之人止用手啟信筆不覺滿
紙惶悚惶悚謹附承動靜不宣從表妹蘇軾頓首再拜
少師先生文文執事八月二十二日

右東坡先生金丹帖七紙真蹟一卷先生千藥全以
道相從投石以針不約而合誼兼師友蓋所謂千百

載間二人而已帖在先生謫黃時金丹事他不見之
記錄惟蘇黃門龍川志略曰予治平未泝峽還蜀泊
舟仙都山下有道士以陰真居長生金丹訣石本相
示養生有內外精氣內也非金石所能堅凝四支百
骸外也非精氣所能變化欲事內必調養精氣極而
後內丹成然求變化輕舉不可得也惟外丹成然後
可以點瓦礫化皮骨輕舉無礙矣然內丹未成內無
以交之則服外丹者多死譬積枯草做絮而置火其

下無不焚者予甚然其說後十餘年官于南京張公
安道家有一道人陝人也為公養金丹其法用紫丹
丹砂費數百千暮年乃成公喜告予曰抱朴子言藥
既成以手握之如泥出指間者藥真成也今吾藥如
是以其成無疑矣予為公道仙都所聞謂曰公自內
丹成則此藥可服若猶未也姑俟之若何公笑曰我
姑俟之如此則真有是也予平生藏先生帖清逸真
妙惟此為最目閱諸藏書家帖字半世矣亦未有一

紙可與此帖並者辨香之敬情事固應爾耳紹定戊
子三月得之無錫故家尾著建炎門下後省之印一
及有傳付六印

贊曰師生一門千載二賢九轉之成意授神傳此而
謂丹竊之自然抑明皇有云魏文求靈藥于西山而
不知羽翼之自天豈先生泛焉于所得之淵源而有
覩乎刀圭之仙覆鹿夢蕉得魚忘筌精氣內全金石
外堅草然置火之不知而托外物以引年予知先生

其必不棄于對牀之言

蘇文忠歸潁帖

行書
九行

迨既忝薦赴省試遂可就親雖叔弼尚在疾想可別令
人主婚已令子由咨稟彼此欲及時子當想蒙開許也
軾再拜老妻不敢拜書縣君親家母不殊此懇也

叔弼丁太夫人憂將自京師歸潁仲帖也至潁仲豫方
成親余時入潁幕後數後先生來作守已四十餘年令
人驚歎癸丑三月十五日令時題

行書
五行

右東坡先生歸頴帖真蹟一卷趙德麟跋其後紹定
戊子二月得之錫山

贊曰事師之情期以百世言雖不多意則獨至識以
歲月越王之孫式時覽觀用攷大倫

蘇文忠與錢糧父書簡重本二帖

二本共四紙並
粉牋紙上行書

第一帖十一行
第二帖六行

軾啟久不聞問奉懷悵然忽人來辱手書承比日起居
佳勝感慰無量示諭欲令紀述新廟記不敢以淺陋固

違但迫行冗甚不服俟到揚州得少靜息當下筆成卽
遞中寄去也會合未緣千萬自重不宣軾啟上穆父內
翰兄執事

適承見訪偶出豈悵勝然新茶少許納上幸俟至事空
當往同啜也軾啟上穆父內翰兄執事

右東坡先生與錢內翰穆父書簡重本二帖真蹟一
卷予嘗歎所藏顏魯公朝迴帖與羣玉堂刻本文皆
同而字則有小大之別意必有一屬而未敢議也後

收先生帖而此二帖者亦復出焉駭其紙素皆一等
粉牋而筆力精到又皆非先生不能作尤以為惑後
見韓季茂寺丞同在外府因論及帖事為予言先生
以翰墨雄一世每自貴重雖人簡片幅亦不苟書遇
未愜意輒更寫取妍而後出以予人期于傳世凡今
帖間有同者便當視其紙長短色澤若具出一時字
與之稱切勿以為僞而置疑此予先君莊敏之所以
致別也予驚異其說強應曰諾是時家藏正有此帖

飯已出局驅車疾歸發笈視之不無毫髮則作而呼
曰有是哉而今而後蓋知寶晉雙眸自信之說為足
據帖蓋家藏置一處既聞韓說及標而析之

贊曰予家吏部兄以翰墨自喜每作書尺必屢易廢
紙之積如埋先君至其几間戲謂之曰世傳元祐士
子有贊東坡先生以文者一覽而曰旨哉旨哉今毋
乃類是耶遂相與大笑然卒不能變也今觀先生之
帖始知右軍之墨池懷素之筆冢褚河南之精筆佳

墨要皆此一意度諺不云乎不攻不妍不貴不傳是
雖齊東野人之言亦必有得于不苟然者矣

蘇文忠柳子厚覺衰詩帖

行書十一行
尾記二行

久知老會至不謂便見侵今年宜未衰稍已來相尋齒
疎髮就種奔走力不任咄此可奈何未必傷我心彭聃
安在哉周孔亦已沈古稱壽聖人曾不留至今但願得
美酒朋友常共斟是時春向莫桃李生繁陰日照天正
綠杳杳歸鴻吟出門呼所親扶杖登西林高歌足自快

商頌有遺音

戊寅十二月十四日試新端硯書柳子厚覺衰一首

右東城先生柳子厚覺衰詩真蹟一卷按帖尾紀年以戊寅正先生在儋耳時先生生丙子是年已六十有三豈以柳州同居南荒其不遇者同而有所感耶度先生胸中浩氣隘九州得喪齊百世必不以是芥蒂特寄情焉耳帖得于嘉泰之甲子七月鬻者牛氏贊曰人生會有衰何必深惜獨是先生以忠見斥抱

百世之道逢千年之歷而不得以舒其塞直此先生所以惜寸陰于尺璧不然則先生之曾次夫人之所識而豈以此置欣戚瘴昏霧泣薦跼虎黑有此奇蹟予以占筆力

蘇文忠藥方帖

行書十七行
尾記一行

藥方有兵部手集者唐宰相李公絳所編方無不驗者療折傷骨破碎或五臟內損垂死者用生地黃搗取自然汁和熱酒服之骨破碎者自大便下復生新骨補故

處有瘀血者立取下卽平復云天設此法以救人命地
黃滓以酒和傳傷破或腫處予在儋耳民有相毆內損
者不下粥飲且不能言予以家傳接骨丹療之乃能言
又以南嶽活血丹授之下少黑血乃能食然尚呻號不
能轉動也小圃中有地黃然地瘠根細如髮乃并葉搗
治飲傳之取血塊升餘遂能起行此人與進士黎先覺
有親乃書以授之使多植此藥以救人命

戊寅十二月五日

右東坡先生藥方帖真蹟一卷先生于海山窮絕處
活人一念無間斷想是方蓋可占矣淳熙己酉歲三
月廬陵張子禮彥和以此帖歸先君

蹟曰上醫醫國亦既贈繞朝之策于彼窮阨猶出隱
惻使不傷且折而先有以壽其脈此先生之本心而
獨無所用其力是方之傳正足以為先生惜蓋不得
効腠理心腹之技而徒使之愈焦頭爛額之客也

蘇文忠潘墨詩帖

行書
九行

潘郎曉踏河陽春明珠白璧驚市人那知望拜馬蹄下
胸中一斛泥與塵何似墨潘穿破褐琅琅翠餅敲玄笏
布衫漆黑手如龜未害冰壺貯秋月世人重耳輕目前
區區張李爭雄妍一朝入海尋李白空看人間畫墨仙
右東坡手書潘谷墨詩真蹟一卷潘以墨名一時而
窮悴不偶託興于物炯其不緇被望塵之可羞是殆
先生有感于是而寄于此也寶慶乙酉二月得之肝
江李君與善

贊曰懷絕世之清音歎強姍之難諶慨凡墨之未改
挹古人而寄心褐黯黯以如漆笏琅琅而抵金貯冰
壺其自如渺一塵之弗侵彼遠奧以何歸謾花柳之
繁陰姓昧昧以汚人雖千年而亦瘖予得此意茫然
長吟想先生之清標契謫仙于同襟凌九垓而神會
豈入海之可尋方將抱月乘風携壺命琴短墨帝于
元圃挾客卿于翰林快騎鯨而翳鳳遂登高而俯深
執此卷而撰杖筮得朋于盍簪秋露其滴玉蜨自斟

捧詩硯之如箕淬詞鋒之發鐔付張李于一呖視滄
溟于蹄涔逸興天游浩無古今斗杓回光職車發晨
承警欬于緒言猶足以投微機于芥針也

蘇文公西湖聽琴觀月詩帖

行書詩八行序
兩行尾記一行

觀月聽琴西湖一首呈坐客軾上

白露下衆草碧空捲微雲清光為誰來似為我與君水
天浮四坐河漢落酒樽使我冰雪腸不受麴蘖醺尚恨
琴有弦出魚亂湖紋哀彈本舊曲妙耳非昔聞良時失

俯仰此見寧朝昏聽知一生中道眼無由渾

元祐六年九月十五日

右東坡先生西湖聽琴觀月詩真蹟一卷予嘉泰壬戌春往中都因游湖上有貴游子弟好治圃者家北山築堂水湄刻此詩在壁間而繫以跋予覽而曰此非其地也穎與杭皆有湖湖皆在西此詩蓋為穎作主人憮然不應意予強解事者既五日忽招致促席歎息詫坐客指予為博且曰予碎此跋矣予謝不敢

應旣乃叩其所以然則新得何人坡詩注攷年譜而
知其為潁州也其人已矣後二十有七年紹定戊子
二日予在京江忽得此帖于鄺鬻者家驚詫黯然問
其所從得喋莫之對嗟乎時趨事遷固如此耶貴游
故交情憫其遺跡之凋零故亦莫之名也按年譜先
生元祐六年八月以龍圖學士知潁州閏八月滌印
今詩蓋九月望去

贊曰西湖之名杭潁異轍然皆足以寄七絃之清調

贊共而里之明月方指地而辨訛客烘堂而纓絕迄
五日之攷據馳注編之一閱是詩之來予目所別昔
也傳觀今焉秘笈歎人事之易變何凋零之飄忽然
則記歲月于所見而逸名氏于可闕亦予之所不忍
忽也

蘇文忠二詩帖

兩詩行
書八行

十月春寒不出門不知江柳已搖村稍聞泱泱流冰谷
盡放青青沒燒痕數畝荒園留我住半鉶濁酒待君溫

去年今日關山路細雨梅花正斷魂

春來空谷水潺湲的皪梅花草棘間作夜東風吹石裂
半隨飛雪渡關山

右東坡先生梅花二詩真蹟一卷信筆而寫故詩是
謂雜書此帖皆雜書也前一詩按先生集謂元豐四
年正月二十日往岐亭郡人潘古郭三人送于女王
城東禪莊院所作而顧施二氏注謂成都曾有墨迹
刻本題以正月二十一日出城到虎跑蓋在黃州北

二十餘里是時先生尚在雪堂予謂豈特一篇為然
使皆攷同異訂是非蓋有不勝辨者矣惟當取其意
可也帖得之歲嘉定禊丙戌月姑洗鬻者鄭元溶
贊曰物隨春而欣榮詩之偶成何間乎虎跑之與女
城縱筆而書冰谷梅英凡是歲月之與所因予皆不
必強評惟當即先生雜出之書以攷先生所寄之情
其何以異乎孤山之清也

蘇文忠大字詩帖

楷書大字十
行尾北三行

清風終日自開簾涼月通省肯掛簷琴裏若能知賀若
詩中定合愛陶潛

有書東坡一首坡公墨妙如繁星麗天照映千古疇敢
輕肆摹畫鄉人許傳正持示真蹟一卷遂得肅衽一觀
何其幸耶嘉定癸未修禊後三日越隱張鎬題

右東坡先生大字東坡詩真蹟一卷先生寫醉翁亭
記赤壁賦皆大字今皆罕傳予家多先生帖然皆詩
簡嘉定乙酉八月有以此軸來信者金壇張氏跋其

後蓋京口士人家所藏筆法殆與滌黃石刻無二

贊曰小字鵝引騫而翔大字虎卧靖且莊我藏遺帖
雖盈箱尚數鉅刻無滌黃誰憐神物開混沌想見醉
墨猶淋浪此題要補束皙亡更恐有詩書雪堂

蘇文忠蕭丞相樓二詩帖

行書詩十一行序
二行尾記六行

滕元發令賦蕭丞相樓二首眉陽蘇轍

繞郭青岑睥睨屯入城流水縠紋翻樓成始覺江山勝
人去方知德業尊坐久浮雲覆後嶺酒醒飛雪變前村

我來邂逅公歸國猶喜登臨共一樽

丞相風流直至今朱欄仍對舊山林奔馳軒冕身何有
跌宕圖書意最深松遶城頭風瑟縮江浮山外氣陰森
三年不起南遷想應有前人識此心

元豐三年五月家弟子由過池元發令作此詩到黃為
軾誦之也七年六月軾從文王兄登斯樓因為錄出贈
文玉時子由在筠州將復過此汝州團練副使蘇軾書
右東坡先生書潁濱蕭丞相樓詩二首帖真蹟一卷

予嘗過池登斯樓挹二難之風攷百年之蹟蓋未嘗
不三歎也先君述先生之遺意喜收坡帖平生嘗置
几上指此為真不紀所得之時紙皆故暗而筆勢有
軒翥態蕭丞相蓋唐相蕭後文王王姓名子琦時守
池州云

贊曰登高而賦維以思古二難之風意健句嫵黯然
塵楮筆勢軒翥真分不謬我懷陟岵

蘇文忠羅漢偈帖

行書十
六行

東坡居士告悟清師有紹遠上人寶持唐人所畫十六
大阿羅漢如護眼目遠上人亡今者是畫在黃山常歡
喜所子往為我致問常公欲求是畫當可得否若彼常
公愛而不捨而不可得捨而不愛則不可取不愛不捨
則取以來旬有八日清師復命且以畫來居士升堂普
告大衆燒香作禮為遠上人追福滅罪衆問居士今此
羅漢有何勝相供養讚嘆得何功德當以何等酬報常
公居士言此畫實無勝相亦無功德彼與我者卽以報

之乃說偈曰五更粥熟聞魚鼓起對孤燈與誰語溪邊
洗鉢月中歸還君羅漢君收取元祐八年正月望日雲

堂書

右東坡先生十六羅漢偈真蹟一卷昔晁說之以道
嘗作謝叔景思所藏先生帖跋有曰先生為兵部尚
書為說之言在黃州時陳慥相戲曰公只不能作佛
經曰何以知我不能曰佛經是三昧流出公未免思
慮出耳先生即為作魚枕冠頌命陳為書于是筆不

及並墨恭且笑曰便作佛經語耶今此偈序通徹義
諦于勝相功德了無窒礙是不特作佛經語精妙
解脫固兼之矣予妣大寧夫人素奉釋氏在湘東時
有僧持此羅漢并偈為戲時予方齠尚憶淳熙丁未
歲除以忠武諱日供伊蒲出像堂上併閱此軸噫今
四十有二年矣

贊曰佛法離佳相色相本非實云何阿羅漢可以色
相求居士宰官身祇園夙親近會發宏深願現此廣

長舌于後像法世讚歎說偈言筆力涵虛空三昧出
胸臆撞開愚癡網透出大千界我昔睹殊勝會聞諸
佛說以音聲求我不能見如來偈語復云何能離音
聲見今當解佛意一切有為法非偈亦非贊應在如
此觀

蘇文定衙前至京湖三口帖

並行書第一帖八行
第二帖十三行尾批

一行第三帖十
三行尾批一行

轍頓首蒙別紙示諭嘗有衙前食錢之請朝廷比有成

法似與所陳不甚相遠計能蚤與推行實公私之利也
冗中奉答草略恕察幸甚輒頌首

輒啟鄂渚之別已半年餘矣承舟御至京日欲奉問懶
慢至今愧仄愧仄先蒙枉敬具審履况安適令子以下
如宜至慰至慰故棲雖久不葺治幽致故應在也昔日
交游有在都下可往來者否示諭欲求江淮一官于事
為宜矣然何時復展晤臨風依黯倍冀若時自重不宜
輒頌首定國朝請老弟六月十四日

全宋文卷之二十二
轍啟久留府中蒙眷甚厚因得頻接譙語至幸至幸奉
違數日間伏計尊候安勝轍舟至湖口風雨不止泊于
西岸已三日矣旦暮稍霽卽行益遠左右千萬為國順
時珍重謹奉手啟為謝不宣轍頓首再拜知軍大夫徐
大執事十六日

右元祐黃門侍郎顏瀆先生蘇文定公轍字子由衙
前至京湖口之帖真蹟一卷先生道現今古文追父
兄立朝之節具在國史四海之士共知景嚮是帖之

得蓋先君手藏犀軸象籤與文忠對于是可以知德之不孤矣

贊曰周末同顏趙玉連璧曾見間出又其偉特有炎
頽濱味道自得既相師于父子亦齊驅于翰墨吾評
其人槩猶可識蓋嚴重端肅者老泉之教而淳勁邁
往者長公之德謂余不信視此手澤

二蘇文登趨闕二帖

並行書第一帖六
行第二帖八行

過再啟竊承文登信至丈丈尊候萬福欣慰何已并惠

金史卷之二十一
卷十二
海魚芝藻石研碁子多品遠物未易到此乃蒙輟貺何
感如之區區非面謝不盡過再拜

遲頓首再拜密邇雖每聞動靜而書問不繼茲為愧負
遲社門與俗緣日遠但僑寄非安亦任運而已小姝符
自蜀趨闕冒涉艱嶮非晚遂至國門遠來不知朝廷之
儀凡百有教之幸甚遲頓首再拜

右東坡穎濱二蘇先生之子過字叔黨遲字伯充文
登趨闕二帖真蹟各一卷蘇氏文章翰墨在本朝自

欽定四庫全書

寶真齋法書贊卷十二